

Top of Solothurn

Die 53. Solothurner Filmtage sind eröffnet. Zehn Empfehlungen der Filmredaktion.



Das Ideal und die Routine: «Seitentriebe» von Regisseurin und Autorin Güzin Kar. Bild: PD

Ein Schweizer **Film**, was ist das? In Solothurn sind es neunzig Minuten Pause zwischen einer Rede gegen No Billag und einem Podium um schlechte Drehbücher. Und also die beste Gelegenheit, sich mal wieder zu erkundigen, was das Schweizer Filmschaffen gerade macht und was Kino jenseits von Finanzierungsdiskussionen und politischen Debatten eigentlich sonst noch leistet – Empathie, Witz, Zauber, vielleicht sogar gute Unterhaltung? Wir haben zehn Empfehlungen für das Programm der 53. Filmtage, die bis zum 1. Februar dauern. Ohne Anspruch auf Vollständigkeit und in keiner besonderen Reihenfolge.

«Das Ächzen der Asche» von Clemens Klopfenstein



Historisch: Der neue Klopfenstein als Mitternachtsvorstellung im Landhaus, wo vor 29 Jahren seine «Geschichte der Nacht» Premiere hatte. Und hochmodern: Der neue Film mit Max Rüdlinger – und der letzte mit Polo Hofer – wird zu grossen Teilen negativ präsentiert, das Weisse ist schwarz und umgekehrt. Das funktioniert bestens. (ml)

Samstag, 23.45 Uhr, Landhaus

Pascal Blum
Redaktor Kultur
@pascabl Christoph Schneider Matthias Lerb
Redaktor Kultur
@MatthiasLerb Hans Jürg Zinsli 08:48

Artikel zum Thema

«Wir sterben alle. Das ist ein Scheiss»



#12 Bevor Güzin Kars neue Serie «Seitentriebe» Premiere feiert, haben wir uns mit der Autorin über Social Media, Sexismus und Happy Ends unterhalten. [Mehr...](#)
Stefanie Christ. 08.01.2018

Solothurner Filmtage weisen Jean-Claude Bastos' Geld zurück

Schweizer Kulturveranstalter und die Uni Zürich haben viel Geld von Jean-Claude Bastos angenommen. Die Solothurner Filmtage aber wollen nichts mit ihm zu tun haben. [Mehr...](#)


ABO+ Christian Brönnimann, Andreas Tobler.
04.01.2018

Das sind die Gewinner der Filmtage

Der Hauptpreis in Solothurn geht an einen Dokfilm: «Das Leben drehen». Den Publikumspreis bekam «Lina». [Mehr...](#)
Von Christoph Schneider, Pascal Blum 28.01.2016


Die Redaktion auf Twitter

Stets informiert und aktuell. Folgen Sie uns auf dem Kurznachrichtendienst.

 @tagesanzeiger folgen

Die Redaktion auf Twitter

Stets informiert und aktuell. Folgen Sie uns auf dem Kurznachrichtendienst.

 @tagesanzeiger folgen