

Film  
Schweizer Filmexperimente  
Implosion!



3.2.-9.4.17  
Museum für Gestaltung  
Im Toni-Areal

## Film Implosion! Schweizer Filmexperimente

Das Experimentalfilmschaffen in der Schweiz ist reichhaltig und voller Überraschungen. Mit Experimenten am Film- und Videomaterial selbst, nonkonformistischen Dokumentarfilmen, fiktionalen Filmen und Videoinstallationen brachen zahlreiche Gestalter mit den gängigen Regeln des Filmemachens. Für sie – darunter Dieter Meier, Fredi M. Murer oder Pipilotti Rist – stand der Experimentalfilm nicht selten am Anfang eines Werdegangs, der in anderen Film- oder Kunstgattungen seine Fortsetzung fand. Die erste breit angelegte Ausstellung über das wenig bekannte Genre versammelt Filme und Videos aus den 1960er- bis 1980er-Jahren, die eine Zeitreise durch drei Jahrzehnte radikaler Kreativität ermöglichen. Zusammen mit zeitgenössischen Plakaten und Zeitschriften lassen sie den Besucher in eine Welt der Bilder und Klänge eintauchen.

## Museum für Gestaltung

Toni-Areal, Pfingstweidstrasse 96  
8005 Zürich, +41 43 446 67 67  
Tram 4, Haltestelle Toni-Areal

## Öffnungszeiten

Dienstag–Sonntag: 10–17 Uhr  
Mittwoch: 10–20 Uhr

### Vernissage Begrüssung

### Einführung

### Filmgespräche im Kino Toni

*Geschichte der Nacht* (1978)  
Regie: Clemens Klopfenstein

*Jalousie* (1967), *Arise Like a Fire* (1972), *Die Sage vom alten Hirten Xaudi und seinem Freund Reiman* (1973)  
Regie: Hans-Jakob Siber

### Fachführungen

**Donnerstag, 2.2., 19 Uhr**  
Hartmut Wickert, Direktor Departement Darstellende Künste und Film, ZHdK  
Andres Janser, Filmwissenschaftler, Kurator der Ausstellung

In Kooperation mit dem Institute for the Performing Arts and Film der ZHdK

**Mittwoch, 8.2., 18 Uhr**  
Gespräch mit Clemens Klopfenstein, Filmmacher, und Andres Janser

**Mittwoch, 1.3., 18 Uhr**  
Gespräch mit Hans-Jakob Siber, Filmmacher und Gründer des Sauriermuseums Aathal, und Thomas Schärer, Dozent und Mitarbeiter SNF-Forschungsprojekt Schweizer Filmexperimente, ZHdK

**Mittwoch, 29.3. und 5.4., 18 Uhr**  
Mit Thomas Schärer

**Sonntag, 5.2. und 9.4., 11 Uhr**  
Mit Fred Truniger, Dozent und Leiter SNF-Forschungsprojekt Schweizer Filmexperimente, Hochschule Luzern – Design & Kunst

**Sonntag, 19.2., 12.3. und 26.3., 11 Uhr**  
Mit Andres Janser

**Samstag, 1.4., 14–16.30 Uhr**  
Für Erwachsene und Jugendliche ab 16 Jahren  
Mit Volanda Ludwig, Kulturvermittlerin

**Samstag, 18.3., 14–16.30 Uhr**  
Für Familien mit Kindern ab 6 Jahren  
Mit Volanda Ludwig

+41 43 446 66 20  
vermittlung@museum-gestaltung.ch

### Anmeldung für Workshops

**Workshop**  
*Scratch-It-up!*  
Materialfilm-Workshop

**Workshop für Familien**  
*Beweg ein Bild!*  
Stop-Motion-Film

Zürcher Hochschule der Künste ZHdK  
Zürcher Fachhochschule  
Design: UFO

Eine Kooperation mit dem Institute for the Performing Arts and Film der ZHdK, der Section d'histoire et esthétique du cinéma der Université Lausanne, der Hochschule Luzern – Design & Kunst und der Kunsthalle Fr. Art Fibourg.